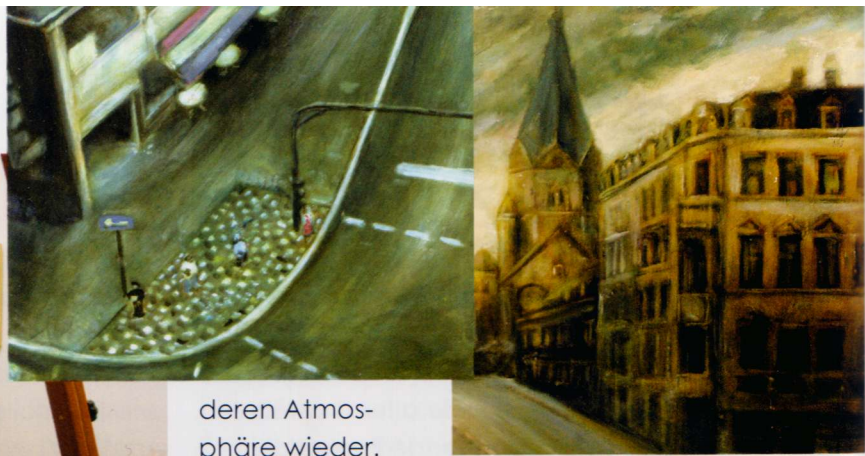


# KernKunst



**André Kern hat Wuppertal mit drei Ölgemäldeserien malerisch ausgelotet. Dabei bediente er sich selbstgeschossener Fotos, welche Ausgangspunkt für seine Bildkompositionen sind.**

Obwohl die Straßenzüge klar zu erkennen sind, erschöpfen sich die Gemälde nicht im reinen Abbild, sondern geben vor allem



deren Atmosphäre wieder. Diese wird durch den Himmel symbolisiert, welcher durch seine Lebendigkeit im Kontrast zu den alten Häuserschluchten steht. Kern malt den Himmel aus dem Gedächtnis. Auf diese Weise kann er bestimmte Lichtstimmungen, die er nach 14 Jahren in Wuppertal kennengelernt hat, herausarbeiten. Die Fassaden und Perspektiven wurden von Fotos inspiriert, was jedoch bei den Gemälden nicht offensichtlich ist. Denn aufgrund ihrer abstrakten Komposition sind sie eigenständige Kunstwerke, die trotz ihres Realismus über die Wirklichkeit hinaus auf die Unendlichkeit von Empfindungen und Sichtarten verweisen. Gemäß dem Motto Edward Hoppers »Ich male die Dinge so, wie ich sie am meisten liebe«, malt Kern die Stadt in dem Licht, in der Perspektive und in der Stimmung, die ihm am prägnantesten erscheint. In seinen drei Serien: »Stadtgesichter 1«, »Stadtgesichter 2« und »Ölberg« (»Stadtgesichter 3«) werden die oben erwähnten Varianten der Sicht deutlich. Die erste Reihe »Stadtgesichter 1« verbindet eine getragene, subtile Lichtstimmung mit originellen Kompositionen und Perspektiven von oben, bei denen der Künstler bewußt auf geläufige Ansichten verzichtet. Dadurch akzentuiert er das Atmosphärische und vermeidet, daß seine Bilder in die Nähe von Wuppertaler Foto-bänden rücken. In »Stadtgesichter 2« setzte André Kern markantere Punkte der Stadt in ein direktes aber dennoch zartes Licht und wählte dabei eine wärmere Farbskala. Bei »Ölberg« verbindet er das gedämpfte Licht der ersten Serie mit dem lockeren Farbauftrag und den stärkeren Kontrasten der zweiten Gemäldereihe. Das lebendige Wolkenspiel und das Licht des Himmels gewinnen an Bedeutung.

## ● KernKunst

Wuppertal · André Kern



Marienstr. 29, 42105 Wuppertal  
Offenes Atelier Do 18-20h, Sa 12-16h  
Tel. 0202 60 93 807, Fax 0202 30 97 195  
[www.kern-kunst.de](http://www.kern-kunst.de), [info@kern-kunst.de](mailto:info@kern-kunst.de)